

**Министерство образования Тульской области  
государственное общеобразовательное учреждение  
Тульской области «Кимовская школа»**

Адрес: 301721, г. Кимовск, ул. Павлова, д. 28, тел./факс: 5-35-38, тел. 5-35-43, 5-35-46  
Электронная почта: direktor.ddkimovsk@tularegion.ru

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
ГОУ ТО «Кимовская школа»  
Протокол № 1 от 28.08.20

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГОУ ТО  
«Кимовская школа»  
И.В. Карпенко  
Приказ № 114-дп от 04.09.20



**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Моя главная роль»**

для учащихся 7-11 лет  
срок реализации 1 год

## **Пояснительная записка.**

### **1.1. Основная характеристика программы.**

Образовательная программа «Моя главная роль» социально-педагогической направленности предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учетом реализации её воспитателями, структурного подразделения «Интернат», направленная на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 3 часов в неделю: 108 часов в год.

Воспитательная общеразвивающая программа «Моя главная роль» разработана на основании и в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», от 31.07.2020 №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189;
- Устава и Правил внутреннего распорядка ГОУ ТО «Кимовская школа».

Программа способствует развитию у детей духовности, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует ценностям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно – нравственное его совершенствование.

Отличительной особенностью программы является ее адаптация к условиям образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **1.2. Направленность программы**

Программа носит социально-педагогическую направленность. Уровень освоения программы – общекультурный.

### **1.3. Актуальность программы**

Программа составлена в соответствии с целями и задачами, обозначенными в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и направлена на реализацию одной из важнейших задач - освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством.

Уровень нравственности человека отражается в поведении, которое контролируется внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

Новизна программы заключается в акценте на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника.

Программа «Моя главная роль» составлена с использованием Методического комплекта материалов, разработанных в рамках Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» - инновационной педагогической технологии, позволяющей организовать воспитательный процесс в увлекательной и интерактивной форме, а так же при содействии Социально-обучающего проекта «Огонёк Добра», осуществляющего деятельность в рамках Президентского гранта.

По окончании курса, обучающиеся сформируют отношение к духовно-нравственным понятиям, принципам и ценностям, получат навыки организации благотворительных, волонтерских, социальных практик через реализацию общественно-полезного дела.

#### **1.4. Адресат программы**

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 7 до 11 лет

#### **1.5. Цель образовательной программы**

Формирование нравственной культуры, доброты, любви и уважения к себе и окружающему миру.

#### **1.6. Задачи образовательной программы**

##### Обучающие:

- Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп;
- Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- Научить разрабатывать и реализовывать социальные практики.

##### Развивающие:

- Развивать навыки самостоятельного анализа и оценки предполагаемой информации;

- Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.

#### Воспитательные:

- Воспитание навыков сознательного поведения в обществе;
- Воспитание чувства товарищества, чувства личной ответственности.

### **1.7. Условия реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю: по 1 часу теории и 2 часа практических занятий (социальные практики, метод проектов). Итого – 3 часа в неделю.

**Условия набора и формирования групп в соответствии с воспитательными группами структурного подразделения «Интернат».** Количество детей в группе первого года обучения – не более 15 (пятнадцати) человек;

Программу реализует воспитатель, при поддержке педагогов дополнительного образования и иных специалистов, волонтеров.

#### **Материально-техническое оснащение занятий:**

- Видеофильмы в рамках пособия «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы»
- Комплект методических материалов к киноурокам, включающий методические рекомендации для проведения занятий;
- Один мобильный телефон педагога под управлением iOS или Android с установленным приложением Plickers;
- Набор карточек с QR-кодами;
- Проектор или интерактивная доска с открытым сайтом Plickers в режиме Live View.

Технические средства обучения:

- компьютер.

#### **Формы проведения занятий**

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, тематические занятия, игровые уроки, практические занятия, проектную деятельность, праздники.

Для диагностики результативности образовательного процесса используются следующие методы: наблюдение, беседа, ролевая игра, творческая работа, метод проектов.

Процесс обучения предусматривает следующие этапы контроля: - входная диагностика проводится перед началом работы по программе: изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, потенциальные способности и достижения в этой области; текущий контроль проводится в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме; промежуточный контроль проводится после завершения изучения каждого раздела, в конце полугодия, года; итоговый контроль в конце обучения по программе.

Контроль осуществляется в следующих формах:

- беседа;
- педагогическое наблюдение;
- диагностика;
- тестирование.

Программа составлена на основе следующих принципов духовно – нравственного развития и воспитания:

***Принцип ориентации на идеал.*** Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

***Аксиологический принцип.*** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника.

***Принцип следования нравственному примеру.*** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Содержание внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.

***Принцип идентификации (персонификации).*** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-

эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

## **1.8. Планируемые результаты.**

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников. как направление духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся, должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Моя главная роль» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В начальной школе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребёнком первого уровня результатов.

В конце начальной школы, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение

базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

*В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать:*

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
3. Правила вежливости и красивых манер.
4. Заповеди и соответствующие притчи.
5. Источники наших нравственных знаний.
6. О совести как основе нравственности.
7. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствия своих поступков.

*Уметь:*

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
4. Быть доброжелательными.
5. Соблюдать заповеди.
6. Сострадать животным, не обижать их.
7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.
10. Выполнять обещание.
11. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
12. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
13. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
14. Быть сострадательными к чужому горю.
15. Не обижать животных и птиц.
16. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
17. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

- Личностные универсальные учебные действия:  
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;



- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей, и сопереживание им.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей, и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

- Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

- Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Для оценки планируемых результатов освоения программы «Уроки нравственности» рекомендовано использовать диагностический инструментарий из раздела «Приложения» к данной программе.

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Измерители</b>
Сформированность моральных норм и правил поведения	Знает основные моральные нормы и правила поведения	Диагностика нравственной воспитанности: -диагностика нравственной самооценки; - диагностика этики поведения; - диагностика отношения к жизненным ценностям; -диагностика нравственной мотивации. Наблюдения педагогов и родителей.
	Соблюдает моральные нормы и правила поведения	Методика изучения уровня воспитанности. Наблюдения педагогов и родителей
	Ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в

	людей	модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой, 2014). Наблюдения педагогов и родителей.
--	-------	--

Для оценки результативности программы «Моя главная роль» в **Приложении** приведены рекомендуемые диагностические материалы и проверочные задания для каждого раздела.

## 2. Учебный план

Задачи:

1. Познакомить детей с общечеловеческими нормами нравственности.
2. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, уважать себя и своего товарища.
3. Способствовать усвоению младшими школьниками круга обязанностей и правил поведения в школе и дома.
4. Научить различать добро и зло, давать правильную оценку различным поступкам, уважать чужое мнение, будучи несогласным, с ним.
5. Раскрыть сущность правильного вежливого отказа, несогласия общения с разными людьми, сострадание к чужому горю.
6. Раскрыть сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми, положительных моральных качеств в достойном поведении.

№	Раздел/ тема	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	Всего	
<b>Раздел № 1. Тема: Настоящая дружба «Не трус и не предатель»</b>					
	Вводное занятие. Инструктаж.	1		<b>1</b>	Собеседование
	Этикет разговора	1	2	<b>3</b>	Экспресс-диагностика
	Вежливый отказ, несогласие.	1		<b>1</b>	Кейс-стади
	Работа над основными нравственными понятиями: дружба, смелость, честность.	1	2	<b>3</b>	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
	Социальный проект «Мой друг»		4	<b>4</b>	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 2. Тема: Доброжелательность «Хорошие песни»</b>					
	Работа над понятиями дружелюбие, сочувствие,	1		<b>1</b>	Собеседование

	сопереживание, стремление понять ближнего.				
	Формирование основ русской гражданской идентичности, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	1	2	3	Экспресс- диагностика
	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	1		1	Кейс-стади
	Умение вести диалог.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс- диагностика
	Социальный проект «Доброе слово»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 3. Тема: Экология снаружи – экология внутри «Стеша»</b>					
	Представление об экологии как основе жизни современного мира.	1		1	Собеседование
	Знакомство с понятиями «героизм», «самоотверженность» и «верность своему идеалу» на примере сюжета фильма «Стеша».	1	2	3	Экспресс- диагностика
	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	1		1	Кейс-стади

	Эко - волонтерство	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
	Социальный проект «Мир, в котором я живу».		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 4. Тема: Доброта «Новогодний подарок»</b>					
	Знакомство с глубинными смыслами привычных понятий «дар» (подарок), «сопереживание», «чувство долга», «умение сочувствовать».	1		1	Собеседование
	Выход из конфликтных, спорных ситуаций.	1	2	3	Экспресс-диагностика
	Формирование и закрепление навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	1		1	Кейс-стади
	«Человек, как солнышко»: добро делать просто.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
	Социальный проект «Новогодний подарок»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 5. Тема: Справедливость «Великий»</b>					
	Что такое	1		1	Собеседование

	справедливость				
	Понимание того, что такое справедливость, насколько относительным бывает представление разных людей о справедливости; умение анализировать и оценивать поступки других и свои поступки.	1	2	3	Экспресс-диагностика
	Насколько я справедлив?	1		1	Кейс-стади
	«Великие люди рядом с нами». В гостях у пара олимпийцев.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
	Социальный проект «Великие люди»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 6. Тема: Бескорыстие «За руку с Богом»</b>					
	Что такое бескорыстие. Быть бескорыстным – легко или сложно?	1		1	Собеседование
	Урок самопознания.	1	2	3	Экспресс-диагностика
	Развивать этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания окружающим.	1		1	Кейс-стади
	«Оранжевое настроение»: подготовка к практикуму.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика

	Социальный проект «Просто так» / «Подари улыбку» / «День добрых дел»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		4	8	12	
<b>Раздел № 7. Тема: Воображение «Мой друг – Единорог»</b>					
	Знакомство с понятиями «фантазия», «воображение», «творчество».	1		1	Собеседование
	Знакомство с понятиями «сопереживание», «умение дружить».	1	2	3	Экспресс-диагностика
	Учимся мечтать	1		1	Кейс-стади
	«Солнышки и ромашки» Как сделать праздник себе и особым детям.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
	Социальный проект: совместный праздник Масленица с особыми детками проекта «Огонёк Добра»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
		4	8	12	
<b>Раздел № 8. Тема: чувство долга «Лошадка для героя»</b>					
	Знакомство с понятиями «героизм», «патриотизм», «чувство долга».	1		1	Собеседование
	Освоение социальной роли обучающегося, развитие эмоциональных мотивов деятельности и формирование личностного смысла деятельности	1	2	3	Экспресс-диагностика
	Понятия «умение сочувствовать» и «сострадание»	1		1	Кейс-стади



«Историю нельзя забыть» (посещение музея)	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
Социальный проект «Бабушки На радость»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>Раздел № 9. Тема: верность идеалам «Другой мир»</b>				
Актуализация знаний по теме «Доброта», «Сострадание». Введение понятия «Верность идеалам»	1		1	Собеседование
Что такое преданность? Верный ли и преданный я друг?	1	2	3	Экспресс-диагностика
Не забывай свою мечту.	1		1	Кейс-стади
Урок доброты с волонтером «Огонька Добра» о детях в интернатах для слабовидящих и незрячих.	1	2	3	Интерактивное занятие. Экспресс-диагностика
Социальный проект «Тактильная книжка слабовидящим детям»		4	4	Социальная практика, рефлексия. Создание видео отчёта.
	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
--------------	----------------------	-------------------------	----------------------	-------------------------	--------------------------	---------------

1	01.09	25.05	36	72	108	1 раз в неделю по 3 часа (1 теория + 2 практика )
---	-------	-------	----	----	-----	---

### **3. Рабочая программа первого года обучения**

#### **3.1. Задачи программы:**

- Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп;
- Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- Научить разрабатывать и реализовывать социальные практики;
- Развивать навыки самостоятельного анализа и оценки предполагаемой информации;
- Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки;
- Воспитание навыков сознательного поведения в обществе;
- Воспитание чувства товарищества, чувства личной ответственности.

#### **3.2. Ожидаемые результаты реализации программы первого года обучения**

По окончании первого года обучения обучающиеся будут знать о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе, получат опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

После прохождения социальных практик – практических занятий во время курса «Моя главная роль» - обучающиеся приобретут навыки начального опыта самостоятельного общественного действия, социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

### **3.3. Содержание программы (теоретическая часть 36 часов).**

Вводное занятие. Инструктаж. (1 час)

#### **1. Настоящая дружба (3 часа):**

Этикет разговора (1 час);

Вежливый отказ (1 час);

Работа над понятиями дружба, смелость, честность (1 час).

#### **2. Доброжелательность (4 часа):**

Работа над понятиями дружелюбие, сочувствие, сопереживание, стремление понять ближнего (1 час);

Формирование основ российской гражданской идентичности (1 час);

Формирование уважительного отношение к иному мнению (1 час);

Умение вести диалог (1 час).

#### **3. Экология снаружи – экология внутри (4 часа):**

Представление об экологии, как основе жизни современного мира (1 час);

Знакомство с понятиями героизм, самоотверженность, верность идеалу (1 час);

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Эко – волонтерство (1 час).

4. Доброта (4 часа):

Знакомство с понятиями дар, сопереживание, чувство долга, умение сочувствовать (1 час);

Выход из конфликтных, спорных ситуаций (1 час);

Формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях (1 час);

Добро делать просто (1 час).

5. Справедливость (4 часа):

Знакомство с понятием справедливость (1 час);

Относительность понятий (1 час);

Самоанализ: насколько я справедлив? (1 час);

Великие люди рядом с нами (1 час).

6. Бескорыстие (4 часа):

Знакомство с понятием бескорыстие (1 час);

Быть бескорыстным – легко или сложно? (1 час);

Чувства доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания, сопереживания к окружающим (1 час);

«Оранжевое настроение», как сделать счастливым ближнего (1 час).

7. Воображение (4 часа):

Знакомство с понятиями фантазия, воображение, творчество (1 час);

Понятия сопереживание, умение дружить (1 час);

Учимся мечтать (1 час);

Как сделать совместный праздник себе и особым детям (1 час).

8. Чувство долга (4 часа):

Знакомство с понятиями «героизм», «патриотизм», «чувство долга» (1 час);

Моя социальная роль (1 час);

Понятия «Сострадание» и «сочувствие» (1 час);

Историю забыть нельзя (1 час).

9. Верность идеалам (4 часа):

Понятие «Верность идеалам» (1 час);

Что такое преданность? (1 час);

Не забывай свою мечту (1 час);

Помощь слабовидящим (1 час).

**3.4. Содержание программы (практическая часть 72 часа).**

1. Экспресс - диагностика (18 часов);
2. Интерактивное занятие с представителями социальных партнёров, волонтерами (18 часов)
3. Разработка и реализация социальных проектов (социальных практик) по смежным тематикам с фильмами программы, и актуальными для конкретной рабочей группы обучающихся (36 часов)

**Итоговое занятие.**

**Подводим итоги** – подготовка презентации по созданию новых социальных практик.

#### 4. Список литературы

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А. Г. Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э. Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост. Е. С. Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
5. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся 9 начального общего образования) [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 50 с.
6. Суслов В.Н. Этикет учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В. Н. Суслов. - М.: Просвещение, 2010. 68 с.
7. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И. А. Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
9. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В. Г. Черемисина. - Кемерово: КРИПКИПРО, 2010. - 14- 36.
10. Шемшурина А. И. Этическая грамматика [Текст] /А. И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.
11. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М.:Прогресс, 1974. 392 с.
12. Баранов О.А. Экран становится прутом: Из опыта работы учителя. М.: Просвещение, 1979. 96 с.
13. Бондаренко Е.А. Путешествие в мир кино. М: Олма-пресс гранд, 2003. 265 с.
14. Бондаренко Е.А. Диалог с экраном. М. Аргус, 1995. 64 с.

15. Бондаренко Е.А. Экскурсия в мир экрана. М., Аргус, 1995. 42 с.
16. «Встречи с киноискусством», сборник статей, М., 1988
17. Вайсфельд И. В. Поэзия педагогического поиска //Искусство кино.1976.  
№ 5. С. 120-132.
18. Вайсфельд И. В., Демин В.П. и др. Встречи с X музой: Беседы о киноискусстве. Для учащихся ст. классов. Кн.1-2. М.: Просвещение, 1981. 223 с + 175 с.
19. Василюк Ф. Е., “Психология переживания”, М., 1984, 160 с.
20. Гращенкова И. Н. Кино как средство эстетического воспитания: Социально-эстетический потенциал современного кинопроцесса: Учебное пособие. М.: Высшая школа, 1986. 224 с.
21. Зримое слово: Кино и литература: диалектика взаимодействия /Отв. ред. Н. С. Горняцкая. Л.: Искусство, 1985. 168 с.
22. Карпова Т.М. Школьникам о документальном кино: Кн. для учащихся ст. классов. М.: Просвещение, 1986. 112 с.
23. Кино и дети: Сб. статей о проблемах детского восприятия фильма и сложившихся приемах и методах работы с детьми в кино / Сост. М. Шнейдер и А. Попова. М.: Искусство, 1971. 286 с.
24. Кино: от студии до зрительного зала / Сост. Е. Нагирняк, В. Петрова. М.: Сов. Россия, 1980. 128 с.
25. Кино-юным / Сост. В.А. Антонова. М.: Искусство, 1985. 336 с.
26. Левшина И.С. Любите ли вы кино? М.: Искусство, 1978. 254 с.
27. Левшина И.С. Подросток и экран. М.: Педагогика, 1939. 176 с. Методическое пособие по кинообразованию: Пер. с англ. М.: Ассоциация деятелей кинообразования СССР, 1990. 124 с.
28. Нечай О.Ф. Основы киноискусства: Учебное пособие для студентов педагогических институтов.- М.: Просвещение, 1989. 288 с.
29. Основы киноискусства - школьникам / Под ред. А. С. Строевой, В. Максимова. М.: Педагогика, 1974. 112 с.
30. Парамонова К. В зрительном вале - дети. М.: Искусство, 1967. 192 с.

31. Пензин С. Кино - воспитатель молодежи: Беседы о киноискусстве. Воронеж: Изд-во ВГУ, 1975. 127 с.
32. Поличко Г.А. Экспериментальная программа школьного факультатива "Литература и кино": Для 8-10 классов средней общеобразовательной школы. М.: Мин. просв. СССР, 1978. 88 с.
33. Усов Ю.Н., «В мире экранных искусств», М., 1996. 190 с. 156
34. Усов Ю.Н. Методика использования киноискусства в идейноэстетическом воспитании учащихся 8-10 классов. Таллинн: Министерство просвещения Эстонии, 1980.
35. Федоров А.В. Трудно быть молодым: Кино и школа. М.: Киноцентр, 1989. 64 с.
36. Фрейлих С. Беседы о советском кино: Кн. для учащихся ст. классов. М.: Просвещение, 1985. 191 с.
37. Сайты с материалами по кинообразованию
38. Информационная грамотность и медиаобразование для всех  
<http://www.medigram.ru/> Журнал «Медиа. Информация. Коммуникация» <http://mic.org.ru>
39. Библиотека «Медиаобразование» [http://mediaeducation.ucoz.ru/news/ehlektroonnaja\\_nauchnaja\\_biblioteka\\_mediaobrazovanie/2014-02-04-3](http://mediaeducation.ucoz.ru/news/ehlektroonnaja_nauchnaja_biblioteka_mediaobrazovanie/2014-02-04-3)
40. Дополнительная общеразвивающая программа Лелло Марина Сергеевна «Моя главная роль»



## 5. Приложения

### **Приложения 5.1 Психолого – педагогическая диагностика личности учащегося.**

Для того чтобы воспитание было успешным, классному руководителю и воспитателю необходимо его строить на основе объективных сведений о школьниках и детском коллективе. Говоря словами К.Д. Ушинского, чтобы воспитать человека во всех отношениях, нужно знать его во всех отношениях.

Неоценимую помощь в этом учителю оказывает психолого-педагогическая диагностика личности учащегося и коллектива. Используя диагностические методики, классному руководителю, воспитателю следует иметь в виду:

1. Содержание диагностической методики должно предполагать ожидаемый результат.

2. Проводя психолого-педагогическую диагностику личности учащегося и коллектива, учитель руководствуется принципом «не навреди». Результаты исследования не могут обсуждаться с людьми, не имеющими отношения к делам учащихся и класса.

3. Результаты психолого-педагогической диагностики являются основанием для корректирования и планирования воспитательной деятельности педагога.

#### **5.1.1 Выявление доминирующего мотива учения**

На занятии учащимся предлагается выполнить самостоятельно по выбору задания, которые различаются по:

- сложности и характеру деятельности (творческая или репродуктивная).
- практической или теоретической направленности познавательной деятельности.
- характеру выполнения задания (индивидуальное или групповое).

Одновременно каждый ученик получает листок, в котором обозначены позиции, отражающие причину выбора того или иного задания:

1. Желание себя испытать.
2. Лучше узнать свои возможности по данному предмету.
3. Интерес к занятиям.
4. Желание как можно больше узнать из данной области науки.
5. Полезно, пригодится в будущей работе.
6. Этот предмет и знания по нему необходимы для дальнейшего образования.
7. Уверенность в успехе по данному предмету.
8. Легко учиться.
9. Желание преодолеть трудности.

10. Интересно общаться с товарищами на уроках по данному предмету.
11. Желание иметь авторитет среди товарищей, так как этот предмет престижен в данном коллективе.
12. Нравится учитель.
13. Желание быть знающим и образованным человеком, интересным для друзей.
14. Желание быть готовым к самостоятельной жизни.
15. Желание быть духовно богатым, культурным и полезным для общества.
16. чтобы не ругали родители, учителя. Это неприятно.

*Все названные мотивы учения классный руководитель распределяет по восьми основным направлениям, что позволяет ему судить о значимости для ученика выбираемых заданий:*

Интерпретация	Показатели
1. Самоопределение	5, 7, 14
2. Познавательные	3, 4
3. Узкопрактические	5, 6
4. Саморазвитие	1, 2, 9
5. Общение с учителем	12
6. Общение со сверстниками	10, 11
7. Самоутверждение	13
8. Избежание неприятностей	8, 16

*Анализ избранных мотивов позволит учителю распределить учеников на три группы:*

*Первая группа* включает учащихся, воспринимающих учебу с позиции настоящей необходимости.

*Вторая группа* учеников отражает мнение, что побудительная сила настоящего и будущего одинакова.

*Третья группа* учащихся подчиняет свои учебные интересы только целям будущего, воспринимая учебу в школе как «временную» жизнь, имеющую для них ограничительную и вынужденную ценность.

### **5.1.2 Диагностика нравственных приоритетов личности учащегося.**

#### **1. Методика неоконченных предложений.**

Зависть – это...

Зло – это...

Добро – это...

Ненависть – это ...

Дружба – это

Совесть – это...

Честность – это...

Хитрость – это...

Порядочность – это...

Честь – это...

Надежность – это...

Если учащиеся не могут объяснить понятия, организуйте работу по их изучению.

## *2. Ранжирование понятий.*

Расставьте понятия по степени личной значимости: семья, друзья, здоровье, отечество, обучение, успех, карьера, деньги, благосостояние, слава, известность, способности, трудолюбие, учеба. После того как учащиеся проранжировали понятия, педагогу станет понятно, какие проблемы нуждаются в обсуждении на классных часах.

### **5.1.3 Микро-практикум «Мой класс»**

Вниманию учащихся предлагается листок с рисунком коллектива. «Ребята! На этом рисунке схематично изображен наш коллектив. За столом сидит учитель, заняты своим делом ученики. Часть ребят играет во дворе. Найдите и отметьте крестиком на рисунке себя, напишите рядом свое имя и фамилию. Затем отметьте (тоже крестиком) на рисунке своего товарища, напишите рядом его имя и фамилию».

*Педагогу важно знать:*

- с кем из участников ситуации отождествляет себя испытуемый?
- какое место в коллективе он отводит идентифицируемому с собой персонажу (рядом с учителем, вне классной комнаты, вместе с ребятами, один)?
- Каково содержание занятий, эмоционально значимых для школьника?

На рисунке обозначены позиции, указывающие на выраженность познавательных интересов: решение задачи у доски, совместное чтение книги, вопросы, задаваемые учителю. В данном случае идентификация в отношении этой позиции будет свидетельствовать об адекватности социально-психологического и учебного статуса младшего школьника.

**Анализ результатов:**

1. Позиция «один, вдали от учителя» - эмоционально неблагоприятная позиция ребенка, указывающая на трудности адаптации к пребыванию в коллективе.
2. Отождествление себя с детьми, стоящими в паре, вместе играющими, - доказательство благополучной социально-психологической позиции ребенка.
3. Место рядом с учителем: учитель в данном случае является значимым лицом для испытуемого, а испытуемый отождествляет себя с учеником, принимаемым руководителем.
4. Игровая позиция: не соответствует учебной позиции.

Приложение 5.2 *Психолого – педагогическая диагностика коллектива.*

### **5.2.1 Изучение взаимоотношений в коллективе**

Учащимся предлагается ответить на вопросы:

1. Что, по твоему мнению, является чаще всего поводом для конфликта между учеником и педагогом?

- поведение;
- учеба;
- личная неприязнь;
- нежелание понимать друг друга.

2. Могут ли конфликты с руководителем повлечь неприязнь с его стороны?

- да;
- нет;
- иногда.

3. Может ли на твое поведение повлиять коллектив группы?

- да;
- нет;
- иногда.

4. Что может послужить причиной, по которой ты не желал бы присутствовать на занятиях?

- не интересно;
- конфликт с руководителем;
- конфликт с ребятами;
- я не брошу школу ни при каких обстоятельствах.

### 5.2.2 Анкета «Вот я какой!»

**Цель:** Знакомство учащихся, установление благоприятного психологического микроклимата в коллективе.

1. Меня зовут \_\_\_\_\_
2. Мне \_\_\_\_\_ лет
3. У меня \_\_\_\_\_ глаза
4. У меня \_\_\_\_\_ волосы
5. Улица, на которой я живу, называется \_\_\_\_\_
6. Моя любимая еда - \_\_\_\_\_
7. Мой любимый цвет - \_\_\_\_\_
8. Мое любимое животное - \_\_\_\_\_
9. Моя любимая книга - \_\_\_\_\_
10. Моя любимая телепередача - \_\_\_\_\_
11. Самый прекрасный фильм, который я видел - \_\_\_\_\_
12. Я люблю в себе \_\_\_\_\_
13. Моя любимая игра - \_\_\_\_\_
14. Моего лучшего друга зовут \_\_\_\_\_
15. Страна, в которую я хотел бы съездить - \_\_\_\_\_
16. Лучше всего я умею \_\_\_\_\_
17. Моих братьев и сестер зовут \_\_\_\_\_
18. Самая главная моя цель - \_\_\_\_\_

**Инструкция:** Прочитайте, пожалуйста, анкету, которую я вам сейчас раздам. Затем впишите в нее недостающие слова (10 мин). А теперь разбейтесь на четверки и прочитайте друг другу, что вы написали. Сравните свои ответы с ответами других ребят.

**Анализ:**

- С кем из ребят у тебя больше всего общего?
- Чьи ответы показались тебе самыми интересными?
- На какой вопрос тебе труднее всего ответить?

### 5.2.3 Анкета «Мое мнение о коллективе»

**Цель:** выявление удовлетворенности учащихся коллективом группы. Учащимся предлагается прослушать утверждения и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – совершенно согласен;
- 3 – согласен;
- 2 – трудно сказать;
- 1 – не согласен;
- 0 – совершенно не согласен.

1. *Я иду на кружок с радостью.*
2. *В коллективе у меня обычно хорошее настроение, мне комфортно.*
3. *Мне нравится наш руководитель.*
4. *К нашему руководителю можно обратиться за помощью и советом.*
5. *У меня есть любимая тема, занятие.*
6. *В коллективе я всегда могу свободно высказать свое мнение.*
7. *Я считаю, что в нашем коллективе и школе созданы условия для развития моих способностей.*
8. *Я считаю, что кружок готовит меня для самостоятельной жизни.*
9. *На летних каникулах я скучал и ребятам из кружка.*

**Обработка** **полученных** **данных.**

В качестве показателя удовлетворенности учащихся классной жизнью может рассматриваться частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если этот показатель больше 3, то можно сделать вывод о высокой степени удовлетворенности, если показатель больше 2, но меньше 3 – о средней удовлетворенности, если показатель меньше 2 – это свидетельствует о низкой удовлетворенности учащихся классной жизнью.

### 5.2.4 Тест «Как к вам относятся окружающие?»

*Выберите ответ, и вы увидите, насколько велик ваш авторитет:*

1. Бывает ли так, что человек вам не понравился с первого взгляда?  
а) Часто б) Иногда в) Никогда

2. Если с вами заговорит незнакомый человек, сделаете ли вы вид, что не замечаете его?  
а) Часто б) Иногда в) Никогда

3. когда кто-то рассказывает вам что-нибудь «по секрету», вы держите язык за зубами?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

4. Обращаются ли к вам за помощью или советом?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

5. Общаясь с людьми, вы отказываетесь выслушать то, что волнует их, ради обсуждения своих собственных проблем?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

6. Позволяете ли вы себе говорить критичным тоном, с сарказмом или с нотами агрессии?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

7. если у вас что-то не получается, вы пытаетесь переложить свою вину на кого-нибудь другого?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

8. Когда вы встречаете нового человека в доме или в классе, вы пытаетесь первым завести знакомство?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

9. Если друзьям срочно понадобилась ваша помощь, вы, не раздумывая, бросаете свою работу, домашние дела и занятия, чтобы помочь им?

а) Часто б) Иногда в) Никогда

**Ключ к тесту:**

а) 0	б) 10	в) 5
а) 0	б) 10	в) 0
а) 10	б) 0	в) 0
а) 10	б) 5	в) 0
а) 0	б) 5	в) 10
а) 0	б) 5	в) 10
а) 0	б) 5	в) 10
а) 10	б) 5	в) 0
а) 10	б) 5	в) 0

**Подсчитайте баллы:**

80-100: Это очень высокий результат. Если вы отвечали честно, то вы цените и уважаете людей, а они в свою очередь считают вас надежным человеком. Вы не свернете со своего пути ради похвалы и награды, но ваши поступки принесут вам первое и второе.

45-75: Людям, которые попали в этот диапазон, обычно помогают при условии, что они расширят сферу своих интересов. Им хочется, чтобы их любили, но они ничего для этого не делают, предпочитая отгородиться от мира.

0-40: люди, которые попали в эту группу, настолько стеснительны, что просто боятся быть на виду. Но как только они вылезают из своей скорлупы, то еще больше привлекают к себе внимание окружающих.

### 5.2.5 Тест «Вы – лидер?»

Способны ли вы повести окружающих за собой или зависите от других? Этот тест поможет вам познать еще одну грань вашего характера. Главное – честно отвечать на вопросы.

*1. Вы работаете в группе над решением проблемы. Как вы будете себя чувствовать, если чья-то идея оказалась явно лучше, чем ваша?*

- А) Встревожитесь
- Б) Смутитесь
- В) Заинтересуетесь

*2. Вы работаете в группе над внедрением идеи. Как вы оцениваете свои идеи в сравнении с идеями других?*

- А) Ваши хуже
- Б) Ваши лучше
- В) Ваши не хуже, но и не обязательно лучше

*3. Что происходит, когда вы пытаетесь внушить что-то важное другим?*

- А) Вас не слушают
- Б) Вас слушают, но им «слабо понять»
- В) Обычно вас слушают и понимают

*4. Вы затратили на какое-то дело много времени. И вас никто до сих пор не похвалил, и вообще вы не получили никакой отдачи. Что вы станете делать?*

- А) Будете обескуражены и все забросите.
- Б) Оставьте это дело и перейдете к другому.
- В) Закончите дело, потому что считаете нужным.

*5. Вас пригласили обсудить внедрение какой-либо идеи в качестве рядового участника. Как вы к этому отнесетесь?*

- А) Нормально, потому что в роли лидера в любом случае вы чувствуете себя неудобно.
- Б) Не станете участвовать, если вас не назначат главным.
- В) Вы не против того, чтобы иной раз побыть рядовым участником.

*6. Что случается, когда вам не удается то, что вы пытаетесь сделать?*

- А) Вы бросаете дело, потому что неудачи доказывают, что вы в нем никуда не годитесь.

- Б) Вы бросаете дело, потому что другие вас не понимают.
- В) вы извлекаете из неудачи урок, который помогает вам в будущем.
7. Если вы отвечаете за выполнение группой какого-то дела, как вы будете вести его?
- А) Предоставите большую часть работы остальным.
- Б) Все сделаете сами, чтобы быть уверенным, что все сделано правильно.
- В) Раздадите отдельные поручения всем в соответствии с интересами и навыками каждого.
8. Что вы чувствуете при работе с людьми, чья подготовка отличается от вашей?
- А) Неловкость.
- Б) Чувство своего превосходства или неполноценности.
- В) Интерес и уважение к другим подходам и точкам зрения.
9. Честная критика в ваш адрес вызывает у вас...
- А) Недовольство собой.
- Б) Гнев.
- В) Стремление поправить дело.
10. Как вы поступаете, если дела из-за разных помех идут не так, как вам хотелось бы?
- А) Думаете о своих прошлых проблемах и о том, что было бы, если бы...
- Б) Обвиняете во всем других.
- В) Ищите пути для продвижения дальше.

**Подсчитайте количество ответов «А», «Б», «В».**

7 или больше «А» означают, что вам, прежде чем вы станете лидером, надо выработать уверенность в себе.

7 или больше «Б» показывают, что вам, прежде чем вы станете лидером, надо учиться больше доверять другим.

7 или больше «В» говорят о том, что у вас, скорее всего, здоровый взгляд на себя и на других. Ваше отношение к себе и к другим позволяют вам быть лидером.

### 5.2.6 Тест «Воспитанный ли я?»

Поставьте против каждого высказывания знаки: «да» - «+» или «нет» - «-».

1. Если тебе приходится неожиданно задержаться в школе, на прогулке или внезапно уйти из дома, сообщаешь ли ты об этом родным (запиской, по телефону, через товарища, подругу)?
2. Бывают ли случаи, что родители заняты какой-то большой работой (генеральная уборка, ремонт), а тебя отправляют на улицу или в кино, чтобы «не крутился под ногами»?
3. Отложи на минуту книжку и осмотри квартиру не своими, а мамиными глазами. Нет ли в комнатах вещей, которые лежат не на месте?
4. Можешь ли ты сразу, никуда не заглядывая, назвать дни рождения родителей, бабушки и дедушки, братьев и сестер?
5. Свои нужды ты, наверное, знаешь хорошо. А известно ли тебе, какая вещь



срочно необходима матери или отцу, и когда они собираются приобрести ее?

6. Случается ли, что помимо маминого поручения, ты выполняешь еще какую-нибудь работу от себя, по своей инициативе?

7. Родители угощают тебя апельсином, пирожным, конфетой. Всегда ли ты проверяешь, досталось ли вкусное взрослым?

8. У родителей выдался свободный вечер. Они собираются в гости или в кино. Выражаешь ли ты свое нежелание остаться дома?

9. У вас дома гости. Приходится ли родным напоминать тебе, что надо заняться каким-нибудь тихим делом, не мешать взрослым, не вмешиваться в их разговор?

10. Стесняешься ли ты дома, в гостях, в музее подать маме пальто или оказать другие знаки внимания?

*Если ты очень хороший сын или прекрасная дочь, то знаки будут такие:*

+ - - + + + + - - -

### **Приложения 5.3**

#### ***Оценочные и методические материалы***

##### **5.3.1 Формы подведения итогов**

Диагностика проводится 5-10 раз в год: первая в начале учебного года, для выявления уровня знаний, затем в конце каждой темы и итоговая, а так же на каждом занятии для проверки результата усвоения знаний педагог предлагает детям:

ряд контрольных вопросов,

анкетирование,

тестовые работы,

викторины,

игры-тренинги,

активизирующий опросник,

творческие задания,

защиту проектов (социальные практики),

составление отчёта в виде рисунков, компьютерной или видео презентации.

**Цель:**

- выявить знания, умения и навыки в соответствии с возрастом и требованиями общеобразовательной программы;

- определить уровень сформированности учебных навыков;

- определить уровень развития познавательной деятельности у детей.

Экспресс-диагностика осуществляется с помощью приложения Plickers. Программа доступна для скачивания на любой смартфон ОС IOS или Android.



Дети получают карточки с кодами QR. Педагог выводит на экран опросник и считывает ответы с поднятых обучающимися карточек. На экране аудитории зафиксированные ответы появятся как карточки с именами (номерами) в списке класса учащихся, ответивших на вопрос, либо как диаграммы ответов.

Отличие от других систем: приложение не требует мобильных устройств для учащихся. С помощью карточек со штрих-кодами можно

- протестировать учащихся;
- провести голосование;
- проверить посещаемость.

В режиме реального времени приложение также показывает статистику результатов.

База данных результатов сохраняется и на сайте, и в мобильном приложении для последующего анализа.

Данные по каждому ученику и классу в целом можно экспортировать в таблицу Excel.

Пример отчета:

12		81%	D	A	B	C	B
13		76%	D	A	B	A	B
14		76%	D	A	B	B	B
15		71%	D	A	B	A	B
16		82%	D	A	B	C	B
17		88%	D	A	B	C	B
18		93%	D	A	B	-	-

### 5.3.2 Методическое обеспечение программы

- Задания различной степени трудности.

- Задания для работы в парах переменного состава, работа в группах взаимообучение.
- Использование экспресс-диагностик.
- Индивидуальные задания с применением карточек-инструкций.
- Раздаточный материал с карточками для самостоятельной работы.
- Мультимедийные презентации, творческие проектов.
- Интерактивные занятия
- Методические разработки проведения деловых игр;
- Методические разработки проведения опросов, анкетирования и тестирования.

### 5.3.3 Оценочные и методические материалы

Успешность учебно-познавательной деятельности в значительной мере обусловлена своевременностью и систематичностью контроля, объективностью оценки количественных и качественных показателей усвоения учебного материала, полнотой учета итогов работы за определенный период времени.

Контроль обеспечивает обмен информацией между педагогом и обучающимся о результатах их совместной деятельности. Педагог получает информацию о качественных и количественных результатах усвоения учащимися учебного материала на основе педагогических наблюдений и опроса. Содержание контроля определяется спецификой дополнительной образовательной программы, а также дидактическими задачами отдельных этапов учебно-воспитательного процесса.

*Начальная диагностика* осуществляется на вводных занятиях в начале учебного года, предназначена для определения готовности обучающихся к выполнению требований дополнительной общеобразовательной программы или усвоению нового материала. Данные такого контроля позволяют педагогам уточнить учебные задачи, средства и методы их решения, индивидуализировать работу с учащимися.

*Промежуточный контроль* осуществляется в середине учебного года для определения результативности обучения и оперативного управления учебно-познавательной деятельностью учащихся. Он позволяет педагогу соблюдать последовательность в решении задач и дает возможность учащимся оценить свои успехи и неудачи.



<b>Итого баллов в группе:</b>											
<b>Уровень результативности в группе (в%)</b>											
<p><b>Критерии оценки:</b> 0-не усвоил, не участвовал, нет роста; 1 – низкий уровень, незначительный рост; 2 средний уровень, заметный рост; 3-высокий уровень, переход на новый качественный уровень</p> <p>Подпись педагога</p>											

### 5.3.4 Параметры результативности освоения программы

Таблица 1

Темы и разделы					
№	Фамилия, имя	Знание темы		Умение выполнять	Творческое применение
1.					

Таблица 2

Ф.И.	Тема	Критерии овладения знаниями				Критерии применения	
		знает	Не знает	понимает	Не понимает	Повторяет за педагогом, выполняет по образцу	Применяет творчески

#### Параметры социально-психологического развития

##### Воспитанность:

1. Долг и ответственность
2. Бережливость
3. Дисциплинированность
4. Ответственное отношение к учебе
5. Ответственное отношение к труду

6. Чувство товарищества
7. Доброта и отзывчивость
8. Честность и справедливость
9. Простота и скромность
10. Культурный уровень

**Коммуникативность, общение в коллективе:**

1. Восприятие коллектива учащимися
2. Психологический климат в коллективе
3. Взаимодействие учащихся внутри коллектива
4. Взаимодействие учащихся со взрослыми
5. Взаимодействие учащихся с родителями

**Эмоциональный компонент:**

1. Общее эмоциональное состояние на занятиях (положительные, нейтральные, отрицательные эмоциональные проявления).
2. Эмоциональное отношение к сверстникам, педагогам, родителям, деятельности.

**Уровни освоения материала( баллы):**

**Высокий ( 5 баллов).** Учащийся излагает материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показывает умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; демонстрирует усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

Преобладает опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект – субъектные отношения. Актуальные достижения обучающегося осознаны и сформулированы. Учащийся стремится к дальнейшему совершенствованию знаний и умений в области применения социальных практик, у обучающегося активизированы познавательные интересы и потребности.

**Хороший (4 балла)** Теоритическими знаниями владеет, в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие общего содержания ответа; допускаются один или два недочета при освещении содержания ответа, исправленные по замечанию педагога; допускаются ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов. Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системе «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Мотивация и осознание перспективы присутствуют. Актуальные достижения ребёнком осознаны.

**Удовлетворительный (3 балла).** Знает теоритические аспекты курса, но в процессе работы может не применять. Неполно или непоследовательно раскрывает содержание материала, но показывает общее понимание вопроса и умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала.

Имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий. Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества, в системе «педагог-учащийся». У ребенка проявляются познавательные интересы, но отсутствует стремление к дальнейшему совершенствованию. Актуальные достижения ребенком осознаны, но не сформулированы.

**Низкий (2 балла).** Знает теоритическую составляющую, но в процессе работы может не применять. Не раскрывает основное содержание учебного материала; показывает незнание или непонимание большей или наибольшей части теоритического материала. Мотивация и осознание перспективы отсутствуют. Рефлексия отсутствует. Общение присутствует, но учащийся зачастую не прислушивается к советам педагога.

**Неудовлетворительный (1 балл).** С базовыми теоритическими понятиями курса ознакомлен, но не применяет в процессе работы. Обучающийся показывает полное незнание и непонимание изучаемого материала или не может ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу. Мотивация и осознание перспективы, отсутствуют. Рефлексия отсутствует. Общение отсутствует (ребёнок закрыт для общения).

#### Приложение 5.4 Методические и диагностические материалы

##### 5.4.1 Методическая разработка для начальной школы к кино – уроку по фильму «Не трус и не предатель»

###### **Тема: «Настоящая дружба»**

**ДРОЖАЛКИНА И. В.**

*учитель ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»,  
с. Медное Калининского района Тверской области  
irinafialka1966@mail.ru*

###### ***Настоящая дружба в рассказе и фильме Е. Дубровской «Не трус и не предатель»: классный час в начальной школе***

###### **Задачи:**

1. Воспитание чувства сплоченности, умения работать в коллективе.
2. Работа над основными нравственными понятиями: дружба, смелость, честность.
3. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение.
4. Духовный рост.
5. Развитие творческих способностей обучающихся.

###### **ЭТАПЫ РАБОТЫ**

1. ***Вступление. Подготовка к восприятию фильма.***

- Отгадайте загадку:

*За него в огонь и в воду.  
С ним в разведку и в походы.  
Радость делит он со мной,  
За меня всегда горой.  
Коль беда случится вдруг,  
Мне поможет верный... (друг).*

- Как вы понимаете значение слова «друг»?
- Нужны ли человеку в жизни друзья?
- Всех ли своих знакомых ребят ты можешь назвать другом? Почему?

*Знакомых много, а друг может быть один или два.*

- Почему друзей меньше, чем знакомых?

*Друзья должны быть настоящие, а если нет, то это не друзья, а знакомые.*

- Как вы понимаете выражение «настоящие друзья»?

*Они верные, надёжные.* [слайд 2]

- Как узнать, какой у тебя друг, настоящий или нет? Как ты сам умеешь дружить: по-настоящему или нет?

- Какими качествами должен обладать настоящий друг? [слайд 3]

- Конечно, какая дружба и какой ты друг, проверяется временем, поступками, радостью и бедой, пережитыми вместе, умением разделять с другом любые события, происходящие в твоей и его жизни. О настоящей дружбе народ сочинил множество пословиц и поговорок, давайте вспомним некоторые из них. [слайд 4]

## **2. Создание доверительной атмосферы в группе.**

- Сегодня мы будем с вами смотреть фильм *«Не трус и не предатель»*. Этот фильм снят по одноименному рассказу *Елены Дубровской* из её книги *«Детская книга о самом главном»*. Иллюстрации к книге рисовали дети.

[слайд 5: обложка книги, фото писательницы]

[слайд 6: рисунок к рассказу]

## **3. Задание, фиксирующее внимание на теме.**

- Смотрите фильм внимательно. Почему фильм назвали «Не трус и не предатель»? Определите главную мысль и тему фильма. Чему он учит? Для чего был создан этот фильм?

### **4. Просмотр фильма.**

### **5. Спонтанное обсуждение.**

- Поднимите руки, кому понравился фильм? Как вы поняли тему фильма? Чему этот фильм учит?

- Какие чувства вы переживали в момент просмотра фильма?

- Какой эпизод вам понравился больше всего?

- Как звали главных героев фильма? (*Вова Морозов и Слава Карпов*)

- Кем они были друг для друга?

- Что мы узнали о мальчиках из фильма?



### **Вова:**

- хочет стать путешественником или изобретателем;
- но с вероятностью 98% станет учёным-биологом и будет изучать окружающий мир и обязательно что-нибудь изобретёт, например, переводчик с птичьего языка;
- заходит за другом каждое утро, чтобы вместе идти в школу;
- оберегает друга;
- выдумщик и фантазёр;

### **Слава:**

- обычный,
  - всего боится,
  - невдумчивый,
  - заботливый (*заботится о своих младших братьях и сёстрах*),
  - честный.
- Слава и Вова разные по характеру, но им интересно проводить время вместе. Кто из мальчиков был выдумщиком?  
*Вова, а Слава разделял интересы друга.*
- Какую теорию хотел проверить Вова с помощью микроскопа?  
*Он хотел узнать, живут ли в грязной луже настоящие монстры. Если живут, то их можно рассмотреть в капле воды, но только с помощью микроскопа.*
- Почему Слава сразу не согласился идти проверять теорию Вовы?  
*Он дорожил доверием учительницы Нины Владимировны, потому что она первый раз дала ему поручение – отнести в лаборантскую микроскоп. Микроскоп дорого стоил, и если его сломаешь, то родители будут выплачивать двойную стоимость прибора, а в семье Славы денег на это не было.*
- Что заставило Славу согласиться на предложение Вовы?  
*Его попросил друг.*
- Вспомните, что сказал Слава, когда увидел раздавленный микроскоп? («Мне конец...») Почему он так сказал?  
*Он чувствовал ответственность перед учительницей. Получилось, что он не оправдал оказанного ему доверия.*
- Как вёл себя Слава во время признания?  
*Взял всю вину на себя: «Я его разбил. Я не специально...». Про Вову он ничего не сказал.*
- Как это характеризует Славу?  
*Он настоящий верный друг, не стал сваливать вину на Вову, оправдывая себя.*
- Опишите, как вёл себя Вова в момент признания Славы.  
*Опустил голову вниз, смотрел украдкой на Славу.*
- Почему он себя так вёл?

*Чувствовал себя виноватым, но ему совсем не хотелось отвечать за разбитый микроскоп.*

- Стало ли Воле легче на душе после признания Славы?

*Нет, его мучила совесть, и в душе шла борьба между добром и злом. Мы слышим внутренний диалог мальчика.*

- Вспомните его мысли в этот момент.

*«Что ж я – предатель и трус?.. Славка это сделал ради меня, потому что считает меня другом... А я его предал, я промолчал, струсил... а если признаюсь, мама меня убьёт... А не признаюсь, то на всю жизнь останусь предателем и трусом... Славке уже не поможешь, он взял всю вину на себя, а ты себе всё испортишь: Нина Владимировна маму вызовет, тебя больше на улицу не выпустят, и велосипед тебе никто не купит... Если не признаюсь, то навсегда потеряю друга и до конца своей жизни буду знать, что я предатель и трус...»*

- Что заставило Вову признаться в порче микроскопа?

*Он не захотел терять друга и оставаться трусом и предателем до конца своей жизни. От своих мыслей и своей совести никуда не сбежишь и не спрячешься. Вова понял, что мысли о предательстве друга будут мучить его всю жизнь. И он выбирает: лучше признаться и рассказать всё как было, чем остаться предателем, трусом и потерять друга.*

- Как это характеризует Вову?

*Он сумел побороть в своей душе страх, свою трусость и проявил мужество.*

- Почему в конце фильма мы видим радостную улыбку на лице Славы?

*Слава понял, что Вова – настоящий друг. Он решился сказать правду и не предал их дружбы.*

- Как вы думаете, настоящая дружба у мальчиков или нет?

*В жизни очень нелегко найти настоящего друга, который разделит с тобой не только беду, но и радость, который всегда поддержит тебя в трудную минуту. Поэтому, если у вас есть настоящий друг, дорожите этой дружбой, берегите, не теряйте её и сами учитесь дружить по-настоящему.*

[слайд 7: Правила дружбы]

## **6. Обобщение результатов обсуждения.**

- Скажите, для чего сняли этот фильм? Какова тема фильма?

*В фильме показана настоящая дружба двух мальчиков. Фильм создан для того, чтобы люди учились не трусить, не предавать друзей, учились побеждать свой страх, воспитывать в своём характере мужество и честность. [слайд 8]*

## **7. Рефлексия.**

- Задание на дом: напишите отзыв о фильме и нарисуйте иллюстрацию к фильму – эпизод, который вам понравился больше всего.

## 5.4.2 Методическая разработка для начальной школы к кино – уроку по фильму «За руку с Богом»

*ДРОЖАЛКИНА И.В.*

*учитель ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»,*

*с. Медное Калининского района Тверской области*

*irinafialka1966@mail.ru*

### **Бескорыстие в рассказе и фильме Е. Дубровской «За руку с Богом»: классный час в начальной школе**

#### **Цели:**

1. Воспитание чувства сплоченности, умения работать в коллективе.
2. Работа над основными нравственными понятиями: понимание счастья через бескорыстие, любовь ко всему живому.
3. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение.
4. Духовный рост.
5. Развитие творческих способностей обучающихся.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование для демонстрации фильма и презентации слайдов.

#### **ЭТАПЫ РАБОТЫ:**

##### **2. Вступление. Подготовка к восприятию фильма.**

- Отгадайте загадку: *«Без ног и без крыльев оно, быстро летит, не догонишь его».* (Время)

- Правильно, время. Скажите, в каком веке мы живём? Чем, по-вашему, отличаются XX и XXI века? *Ответы детей.*

[2-4 слайды: сравнение построек, одежды, достижений науки и техники.]

- Как вы думаете, с появлением компьютеров, планшетов, сотовых телефонов сами люди изменились или нет?

*Изменились. Изменилось общение людей друг с другом. Сейчас часто можно видеть людей, смотрящих в свой гаджет на транспорте, на улице, спешащих по своим делам. Главное отличие нашего времени состоит в том, что люди погружены в свой внутренний мир и не замечают происходящего вокруг.*

##### **3. Создание доверительной атмосферы в группе.**

- Сегодня мы с вами будем смотреть фильм *«За руку с Богом»*. В нём рассказывается об одном дне из жизни 11-летнего мальчика Миши Белозёрова. Фильм снят по одноименному рассказу *Елены Дубровской* из её книги *«Детская книга о самом главном»*. Иллюстрации к книге рисовали дети.

[5 слайд: обложка книги, фото писательницы]

[6 слайд: рисунок к рассказу]

#### **4. Задание, фиксирующее внимание на теме.**

- Смотрите фильм внимательно. Вы должны определить главную мысль, тему фильма, чему он учит? Для чего был создан этот фильм?

#### **5. Просмотр фильма.**

#### **6. Спонтанное обсуждение.**

- Поднимите руки, кому понравился фильм? Как вы поняли тему фильма? Чему учит фильм? *Ответы детей.*
- Какие чувства вы переживали в момент просмотра фильма?
- Как зовут главного героя?
- Кто внимательно смотрел фильм и может сказать, где живёт Миша Белозёров? Как вы думаете, почему?
- Давайте посмотрим, какие события происходят с Мишей и как поступает мальчик в разных ситуациях. Опишем характер главного героя.
- Какими качествами, на ваш взгляд, обладает Миша?

*Обучающиеся называют качества характера главного героя и доказывают, почему они так думают. Учитель записывает названные качества на доске и помогает детям вспомнить разные ситуации при описании того или иного качества.*

#### **Миша:**

- *добрый*: помогает людям, собаке, жалеет их, заботится о них;
- *наблюдательный*: видит, кому надо помочь;
- *честный*: говорит правду, не придумывает причину задержки после уроков;
- *вежливый, воспитанный*: разговаривает со взрослыми вежливо, даже если ему грубят (например, хозяйка собаки);
- *задумчивый*: задаёт себе вопросы, отвечает на них (голос за кадром: «Мы часто не понимаем, что для нас счастье... Как научиться быть ответственным за каждый поступок?..»);
- *общительный*: не боится разговаривать со взрослыми, открыто высказывает своё мнение (разговор с кандидатами в приёмные родители, со старшим воспитателем Зинаидой Петровной).

#### **6. Обобщение результатов обсуждения.**

- Прочитайте, какими качествами характера обладает Миша?

*Обучающиеся читают вслух по очереди.*

- Какое качество характера из записанных, по вашему мнению, самое главное? Почему?

*Ответы обучающихся с доказательством своего мнения.*

*Учитель подводит обучающихся к тому, что **доброта** – это главное качество характера Миши. Злой человек также может обладать всеми перечисленными качествами – кроме **доброты**.*

- Получает ли Миша вознаграждение за свои добрые поступки?

*Нет, а значит, он делает их **бескорыстно**, то есть даром. Миша дарит свою доброту, добрые поступки людям, не думая о себе, иногда даже*

*жертвует собой (эпизод с кандидатами в приёмные родители). Миша не ищет себе выгоды – славы, подарков, похвалы.*

*Учитель объясняет значения слова «БЕСКОРЫСТИЕ»*

[7 слайд – лексическое значение слова «бескорыстие».]

- Как вы думаете, счастлив ли Миша?

*Ответы обучающихся. Миша счастлив, потому что он бескорыстно, по зову своей души помогает людям и от этого испытывает счастье. «Как же это хорошо и совсем нетрудно приносить радость близким!». Даже живя в детском доме, он говорит: «Мне здесь хорошо...»*

- Что необычного заметили вы в словах Миши, адресованных взрослым людям?

*Он уверенно и четко говорит им, как надо поступить в той или иной ситуации.*

- Какой вопрос задавали ему взрослые люди, выслушав его совет?

*Зинаида Петровна: «... Откуда ты всё знаешь?..»*

- Как вы думаете, откуда Миша Белозёров знал, как надо поступать взрослым людям в разных ситуациях?

*Ответы детей: «... потому что он ходит за руку с Богом... Бог говорит ему, что сказать людям, как им помочь...»*

- Как вы понимаете выражение «идти за руку с Богом»?

*Бог живёт в душе мальчика, в его сердце. Бог всегда с ним, потому что вторая Божественная заповедь учит нас: «... возлюби ближнего своего как самого себя» (Мф. 22, 39), т.е. помогай, заботься бескорыстно о людях, находящихся рядом с тобой, ничего не требуя, не прося взамен, как бы ты помогал самому себе.*

### **7. Подведение итогов.**

- Как бы вы поступили в жизни в таких же ситуациях?

*В наше время люди проходят мимо, когда другой человек нуждается в помощи, в поддержке, в добром слове. Спросите себя, заглянув в свою душу. Подумайте и честно ответьте себе на этот вопрос. Задумайтесь над ответом.*

- Чему же учит нас фильм?

*Быть добрым, бескорыстно помогать людям, животным, всему живому. Фильм учит любить мир, делать его вокруг себя добрым и светлым с помощью своих поступков, мыслей. «Дари добро бескорыстно».*

[10 слайд: помощь людей друг другу в обычных жизненных ситуациях, помощь животным.]

### **8. Рефлексия.**

- Какой эпизод вам понравился больше всего?

*Дети рисуют иллюстрации к фильму.*

5.4.3 Методическая разработка для начальной школы к кино – уроку по фильму «Другой мир»

5.4.4 ДРОЖАЛКИНА И. В.

учитель ГКООУ «Медновская санаторная школа-интернат»,  
с. Медное Калининского района Тверской области  
irinafialka1966@mail.ru

### ***Верность в рассказе и фильме Е. Дубровской «Другой мир»: классный час в начальной школе***

#### **Задачи:**

1. Воспитание чувства сплоченности, умения работать в коллективе.
2. Работа над основными нравственными понятиями: верность мечте, доброта, дружба.
3. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение.
4. Духовный рост.
5. Развитие творческих способностей обучающихся.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование для демонстрации фильма и презентации слайдов.

#### **ЭТАПЫ РАБОТЫ**

##### ***1. Вступление. Подготовка к восприятию фильма.***

- Как называется планета, на которой мы с вами живём? Она прекрасна. Здесь мы можем видеть красоту мира природы: это высокие горы, бескрайние степи, глубокие реки и зелёные леса [слайд 2]; красоту мира животных [слайд 3] и красоту мира людей – города, сёла, деревни [слайд 4]. Это мир, который мы видим вокруг нас. Но, оказывается, есть ещё другой мир, который живёт в воображении каждого человека. Кто догадался, о каком мире идёт речь? Это мир фантазий. У каждого человека он свой. Давайте выясним, что такое фантазия [слайд 5].

##### ***2. Создание доверительной атмосферы в группе.***

- Сегодня мы с вами будем смотреть фильм с необычным названием «*Другой мир*». Этот фильм снят по одноименному рассказу *Елены Дубровской* из её книги «*Детская книга о самом главном*». Иллюстрации к книге рисовали дети.

[слайд 6: обложка книги, фото писательницы]

[слайд 7: рисунок к рассказу]

##### ***2. Задание, фиксирующее внимание на теме.***

- Смотрите фильм внимательно. Почему фильм назвали «Другой мир»? Определите главную мысль и тему фильма. Чему он учит? Для чего был создан этот фильм?

##### ***3. Просмотр фильма.***

##### ***4. Спонтанное обсуждение.***

- Поднимите руки, кому понравился фильм? Как вы поняли тему фильма? Чему он учит?
- Какие чувства вы переживали в момент просмотра фильма?
- Какой эпизод вам понравился больше всего?
- Кто из героев вам понравился? Почему?
- В фильме мы увидели, как меняются, взрослеют герои. Давайте вспомним Артёма и Лену в начале фильма. Какие они?

### **Артём:**

- фантазёр (*фантазии о другом мире, о портале*);
- верный, заботливый друг (*дружба с Леной*);
- хорошо учится, любит читать.

### **Лена:**

- добрая, отзывчивая, несмотря на свой физический недостаток, бескорыстная (*вспомните её желание «на потом»: «... чтобы бабушка не плакала, чтобы мы с тобой всегда дружили, чтобы у всех детей глазки видели...»*; для себя Лена ничего не просит).

- Что объединяет Артёма и Лену?

*Общая детская мечта – через портал попасть в другой мир.*

- Почему дети очень хотели попасть в другой мир?

*«- И там все летают — и люди, и животные, и даже рыбы. И общаются они не как мы, словами, а мыслями: ты подумала, даже на другом конце земли, а я сразу тебя услышал. И поэтому там никто никогда не обманывает, не злится — все же читают мысли, и им видно, какой человек на самом деле. Ещё в этом мире никогда и никто не ссорится. Все заняты делом, одним делом — делают жизнь ещё прекраснее. Много ученых, которые придумывают разные интересные аппараты, машины, чтобы помочь людям, все любят петь, рисовать, умеют сочинять стихи и музыку. А ещё там сказочно красиво, и на небе всегда есть радуга, все друг другу помогают, и там нет чужих судеб.*

*- А лепить там любят? Я теперь рисовать не могу, только из пластилина могу лепить.*

*- Лепить там очень любят. На всех улицах стоят скульптуры красивые как в сказке».*

- Чего боялась Лена, когда портал откроется?

*Вдруг она будет кому-то здесь очень нужна и не сможет прийти.*

- Как вы думаете, о ком в этот момент думала Лена?

*Наверное, о своей бабушке.*

- Какой выход нашёл Артём?

*«Тогда придётся здесь остаться и построить другой мир здесь, всем вместе». Артём не хочет уходить без Лены в другой мир. Их связывает верная дружба.*

- Прошли годы, ребята выросли, повзрослели, у каждого теперь своя жизнь. Они встречаются через большой промежуток времени. Что же увидел Артём, приехав домой через 22 года?

*Он был очень удивлён. Его родная деревня превратилась в настоящее королевство. Везде красивые терема, деревянные скульптуры. Сюда приезжают туристы, здесь снимают фильмы.*

- Благодаря кому так изменилась родная деревня Артёма и Лены?

*Благодаря Лене и жителям деревни.*

- Почему Лена сделала это?

*Лена стала скульптором и осталась верна своей детской мечте попасть в другой мир. Она воплотила её в жизнь и подарила «другой мир» жителям деревни и её гостям. Давайте прочитаем, что же такое верность?» [слайд 8]*

- Почему по прошествии многих лет при встрече с Артёмом Лена благодарит его?

*Он вселил в неё веру в другой мир, в себя, в свои силы, что она обязательно сможет всего добиться – «надо только очень-очень сильно захотеть».*

- Почему Артём просит у Лены прощения?

*Он перестал верить в детскую мечту, забыл о ней. Детьми они мечтали построить другой мир вместе, но этот мир Лена строила без него.*

- Какими ещё качествами характера обладает Лена?

▪ целеустремлённая (добивается своей цели стать скульптором);

▪ верна своей мечте (построила «другой мир» и подарила его людям).

- Мы слышали ещё одну детскую мечту невесты Артёма. О чём мечтала она, когда была девочкой?

*«Жить во дворце, чтоб мне все прислуживали...»*

- Что вы можете сказать о человеке, мечтающем о такой жизни?

## **6. Обобщение результатов обсуждения.**

- В конце фильма Артём говорит своей невесте такие слова: «Ты лучше меня, ты осталась ей [своей мечте] верна...»

- Для чего же был снят этот фильм? Какова тема фильма?

*В фильме показано умение человека сохранять в своей душе мечту, стремление воплотить её в жизнь и поделиться ею с другими людьми, быть верным своим обещаниям, дружбе, не быть эгоистом, жить и дарить радость, красоту окружающим людям. [слайд 9]*

## **7. Рефлексия.**

- Задание на дом: напишите отзыв о фильме и нарисуйте иллюстрацию к фильму – эпизод, который вам понравился больше всего.